

【クロダミサト写真展「美しく嫉妬する」】
大阪・吹田のフィルム写真暗室ギャラリー
リヴィエールは、写真家・クロダミサト氏の
関西初個展を開催いたします。

大阪・吹田のフィルム写真暗室ギャラリー リヴィエールは、写真家・クロダミサト氏の
関西初個展として【クロダミサト写真展「美しく嫉妬する」】を、2018年8月11日（土）
から2018年8月19日（日）まで開催いたします。（発表日：2018年7月13日）



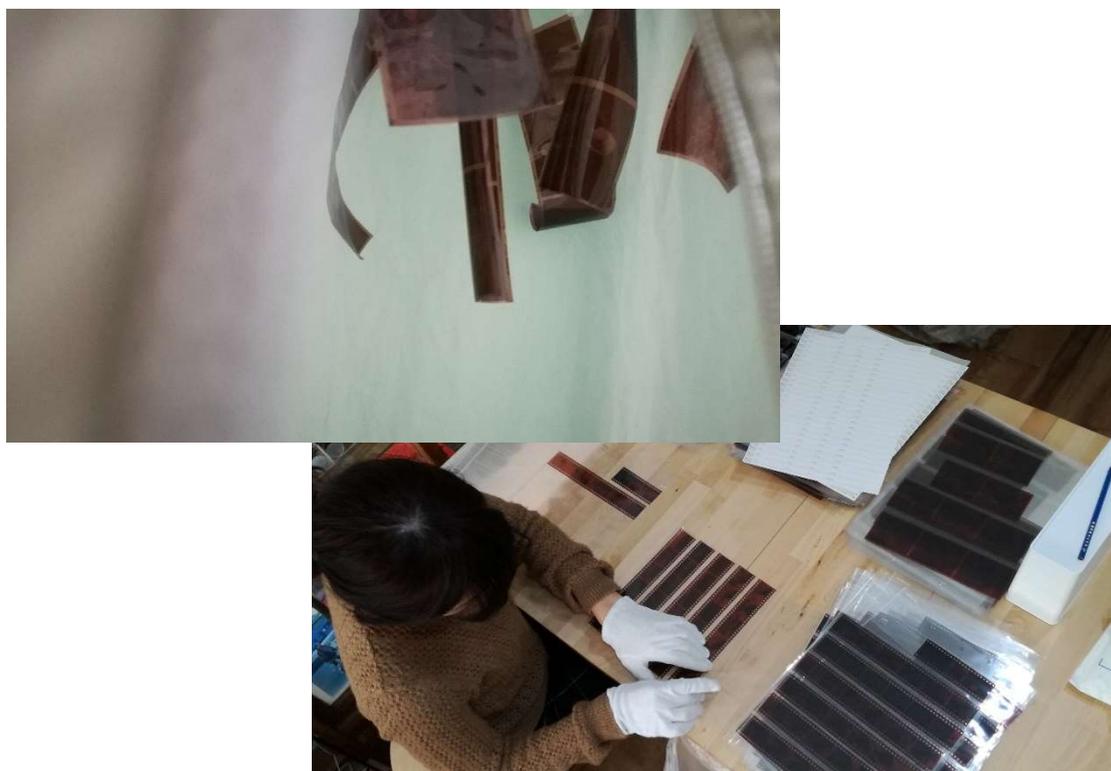
女性の見られ方やあり方、また性について深く考察し、その一つの表現としてヌードを撮影してきたクロダミサト氏。30代半ばとなった自身の身体の変化や環境の変化を記録したいと考え、自分自身を投影する形で同世代女性の撮影を続けている。

今回の写真展では、2013年から制作している「美しく嫉妬する」を中心に、2010年に発表された「沙和子」や2015年に発表した「Melt the ice cream」など近年の作品を発表する。

展示をして頂くきっかけは、2017年12月に発生したクロダミサト氏宅の火事によって汚れてしまったネガの洗浄先を探されていた際に、リヴィエールから声をかけさせていただいたことだった。

メールで、ネガ洗浄と写真集の買取を申し出て、その流れでいつか展示をしていただきたいと声をかけさせていただいた。リヴィエールにクロダミサト氏宛のサイン入り写真集が多数あるのは、その際に譲り受けたものであり、リヴィエールの宝物である。

クロダミサト氏のネガを洗浄するということは、リヴィエールにとって責任が重く、加えて火事の煤を被ったものや、消火の際に放水を受けてしまったものも少なからずあったため、慎重にネガ洗浄を進め、無事にネガをお返し出来たのは今年の2月に入ってからだった。その後、4月にクロダミサト氏がリヴィエールに遊びに来て下さり、正式に展示開催が決まった。



【あの火事によって変わったのは、リヴィエールなのかもしれない。】

大変失礼ながら、リヴィエールからクロダミサト氏に「写真を撮ること、展示をすることに対する気持ちは、今回の火事が起こってから、何か変化はありましたか？」と質問を投げかけたところ、クロダミサト氏は「写真を撮ること、展示をすることに全く変わりはありません。今回のネガ洗浄の件がなかったとしても、どこかで縁があり、リヴィエールで展示することになっていたと思います。」と話してくださった。

当たり前のことであるが、あんな悲しい出来事は二度と起こってほしくない。

その前提で、もしもあの火事が起こっていなければ、リヴィエールからクロダミサト氏に声をかける勇気や、「何か助けたい」という思いを行動に移す、背中を押すきっかけはなかっただろう。

クロダミサト氏自身は、「火事によって、感謝の気持ちが強くなり、人は支え合うというよりも、人の優しさや思いやりによって、その人は形成されているんだな、と考えるようになりました。」という。

今回の展示はリヴィエールにとって、招待展示としては今年の締めくくりであると共に、それ以上にクロダミサト氏との関りを含めた特別な思いがあります。

美しい作品たちと共に、皆様にお会いできる日を楽しみにしております。

今後もリヴィエールは、招待展示を行い、ギャラリーとして写真のみならず表現活動を行う若手作家をバックアップするとともに、暗室としてフィルム写真に関するワークショップなどを積極的に開催して参ります。

【クロダミサト氏 ステートメント】

クロダミサトの関西初となる個展です。

作品は 2013 年から制作している「美しく嫉妬する」を中心に、2010 年に発表された「沙和子」や 2015 年に発表した「Melt the ice cream」など近年の作品を発表致します。

大学が関西なので、自分の青春時代を過ごした地で展示が出来ることがとても嬉しいです。

【クロダミサト写真展「美しく嫉妬する」 開催概要】

名称：クロダミサト写真展「美しく嫉妬する」

日程：2018年8月11日（土）から2018年8月19日（日）

開催時間：12時00分～19時00分（入場は18時30分まで）

会場：ギャルリ・ド・リヴィエール（大阪府吹田市垂水町3丁目1-17 リヴィエール2F）

入場料：500円

主催：リヴィエール

ギャラリーホームページ：<http://riviere-g.urdarkroom.com>

【クロダミサト氏について】

クロダミサト / KURODA Misato

2009年、京都造形芸術大学 芸術学部 情報デザイン学科卒業。2012年、東京工芸大学 大学院 芸術学研究科メディア・アート専攻修了。

写真を中心に主に関東で発表、活動中。

主に女性や男性のヌードをモチーフにし、“性”や“女性”のあり方、また“人の感情”をテーマに制作を行っている。

〔個展〕

- 2018 「クロダミサト展 春」(Gallery Yocto / 東京)
- 2017 「KURODA MISATO SHOP」(Alt_Medium / 東京)
- 2017 「クロダミサトヌード写真展」(神保町画廊 / 東京)
- 2016 「MISATO KURODA」(OMOTESANDOROCKET / 東京)
- 2016 「美しく嫉妬する」(神保町画廊 / 東京)
- 2016 「美しく嫉妬する」(金柑画廊 / 東京)
- 2016 「My Favorite Things」(神保町画廊 / 東京)
- 2014 「沙和子」(SLANT / 石川)
- 2013 「沙和子 / 沙和子 無償の愛」(project room sasao / 秋田)
- 2013 「沙和子 無償の愛」(ヴァニラ画廊 / 東京)
- 2012 「沙和子」(神保町画廊 / 東京)
- 2011 「沙和子」(GALLERY BAR 風邪の森 / 東京)
- 2010 「キヤノン写真新世紀」(東京都写真美術館 / 東京)

〔出版〕

- 2015 写真集「美しく嫉妬する」出版 (日本カメラ)
- 2014 フォトエッセイ集「HER」出版 (雷鳥社)
- 2013 写真集「沙和子 無償の愛」出版 (青幻舎)
- 2011 写真集「沙和子」出版 (リブロアルテ)

HP : <http://kurodamisato.com/>

Twitter : <http://twitter.com/kurodamisato>

【大阪・吹田のフィルム写真暗室ギャラリー リヴィエール 概要】

会社名：リヴィエール

代表者：河本 純子

所在地：大阪府吹田市垂水町 3 丁目 1 - 17

URL：<http://riviere.urdarkroom.com>

E-Mail：info.riviere@urdarkroom.com

事業内容：写真暗室・ギャラリーのレンタル、フィルム写真に関するワークショップの開催、招待展示作家の作品販売、等

【本件に関するお問い合わせ】

会社名：リヴィエール

担当者：河本 純子

E-Mail：info.riviere@urdarkroom.com